

## Stage Peinture

À partir de 16 ans

Vendredi 24, samedi 25 et dimanche 26 janvier 2025  
avec Clémentine Post



Les moments de célébration génèrent une banque d'images que chacun.e constitue et conserve un temps donné dans son téléphone. Les efforts consentis pour ces événements donnent lieu à un contenu diversifié et riche picturalement : la nourriture servie, ses couleurs et textures, la lumière apportée par les bougies ou les spotlights, les motifs et drapés des vêtements de fête, les scènes de danse et de conversations...

Durant ce stage nous allons nous intéresser à cette iconographie, en en extrayant des motifs à peindre. Après une brève revue de certain.es artistes abordant ces thèmes dans l'histoire ancienne et contemporaine de l'Art, nous allons nous pencher ensemble sur un corpus d'images personnelles que vous aurez sélectionnées au préalable, pour en souligner certains éléments intéressants et opérer ou non des recadrages.

La temporalité du stage induit l'emploi de techniques picturales au séchage rapide : acrylique sur toile, dessin au feutre, dessin au crayon de couleur. Plusieurs formats de toile seront à

disposition, selon votre choix de travailler en petite série ou sur un plus grand ouvrage. Si le temps nous le permet, l'accrochage des travaux réalisés à la fin de cet exercice constituera par le découpage des motifs, les différentes techniques et formats, une topographie de la fête.

**Clémentine Post** est peintre, en résidence au Wonder à Bobigny. Dans sa pratique, elle travaille d'après photographies, pour réaliser des toiles à l'huile ou des séries au feutre qui capturent dans un détail fugace, d'un corps ou d'un décor, ce qui constitue le sel de la vie.

**Vendredi 24, de 18h30 à 21h30** : Introduction au projet par les références en histoire de l'art et sélection de motifs à peindre.

**Samedi 25, de 10h à 17h** : Travail autour de recadrage éventuel de l'image et choix du format à réaliser. Premières esquisses, début de la couleur.

**Dimanche 26 janvier, de 10h à 17h** : Poursuite du travail et accrochage collectif.

Merci de prévoir votre déjeuner samedi et dimanche.

Le matériel est fourni par le CAPA.

Tarif : 80 euros. Possibilité de paiement échelonné.

**Inscription : 01 48 34 41 66**

Ou [aurelie.laurent@capa-aubervilliers.org](mailto:aurelie.laurent@capa-aubervilliers.org)

CAPA - Centre d'Arts Plastiques d'Aubervilliers

27 bis, rue Lopez et Jules Martin

Métro Fort d'Aubervilliers - Bus 173 et 250 arrêt Balzac

[www.capa-aubervilliers.org](http://www.capa-aubervilliers.org)

Image : Clémentine Post, *Birthday cake* (2020), acrylique sur toile, 122 x 91,5 cm.